

## Comment entretenir la finition de vos menuiseries extérieures en bois Peinture couvrante opaque et Lasures Classiques Riche<sup>1</sup> (Fortement pigmentée)

### A. Généralités

L'entretien des menuiseries extérieures en bois relève d'une importance capitale en vue d'en assurer la durabilité (fonctionnement, stabilité, ...) ainsi que le maintien d'un aspect satisfaisant, voire son embellissement.

Avant toute chose, nous vous conseillons :

- De nettoyer tous les 2 ans la surface des menuiseries avec le nettoyant Remmers et d'appliquer le baume d'entretien Remmers. Le Kit d'entretien pour portes et fenêtres est disponible chez votre revendeur agréé.
- D'effectuer un entretien préventif de façon à préserver le système de finition intact et ainsi de minimiser les travaux d'entretien.
- D'utiliser un matériel adapté (Exple. Brosse adaptée à la peinture à base d'eau)
- De respecter le temps de séchage entre les différentes couches

### B. Règles générales

#### 1. Si finition intacte

- Poncer (granulométrie P180/220) et dépoussiérer
- Appliquer 1 couche de finition dans la couleur souhaitée  
Une seconde couche peut éventuellement être appliquée

Voir Point C. ci-dessous pour les produits à utiliser

#### 2. Si finition vieillie avec des défauts locaux

##### a. Sur zones endommagées

- Poncer les zones endommagées (granulométrie 120/140) jusqu'au moment qu'on obtient une belle transition vers la vieille peinture (sans bord visible).
- Ensuite poncer le support entier (granulométrie 200)

Remarque : il est important que la transition des parties endommagées vers les parties intactes soit bien poncée pour prévenir qu'un bord devient visible après la réparation.

- Appliquer au moins une couche d'imprégnation
- Appliquer une couche de fond
- Appliquer au moins 2 couches de finition dans la couleur souhaitée

<sup>1</sup> Nos lasures Classiques Riche sont les lasures Chêne Clair, Afromosia, Rustique et Noyer  
Entretien des menuiseries en bois / Peinture Couvrante Opaque et lasure standard Riche -21.05.2021

b. Sur les zones intactes

- Poncer (granulométrie P180/220) et dépoussiérer
- Appliquer 1 couche de finition dans la couleur souhaitée afin d'harmoniser la couleur sur l'ensemble de la menuiserie

Voir Point C. ci-dessous pour les produits à utiliser

3. Si finition avec des défauts graves (couches fissurées, décrochage, écaillage...)

- Poncer/décaper toutes les couches
- Appliquer au moins une couche d'imprégnation
- Appliquer une couche de fond
- Appliquer 3 couches de finition dans la couleur souhaitée.

Voir Point C. ci-dessous pour les produits à utiliser

En cas de fissures/gerces graves dans le bois, d'écaillage important et de défauts graves au système de peinture, il est peut-être conseillé de contacter un peintre professionnel.

C. Produits à utiliser

1. Si la finition appliquée en usine est une lasure Standard Riche

	Couleur Chêne Clair	Couleur Afromosia	Couleur Rustique	Couleur Noyer
Imprégnation	Induline SW-900 IT Incolore (Alternative Aqua IG-15 IT Incolore)			
Couche de Fond	Induline GW-360 teinté (Alternative Aqua HSL-35/m teinté)			
	Couleur FT 20898	Couleur FT 20899	Couleur FT 20897	Couleur FT 20897
Finition	Aqua DSL-55/SG FT20900 130% pigmenté			Aqua DSL 55/SG RC 652 noyer 70% pigmenté

2. Si la finition appliquée en usine est une peinture couvrante opaque claire

	<i>Blanc ou RAL/NCS Clair</i>
Imprégnation	Induline SW-900 IT Incolore (Alternative Aqua IG-15 IT incolore)
Couche de Fond	Aqua AG-26 blanc
Finition	Aqua DL-65/SG teinté Couleur : xxx (N° du RAL/NCS)

**3. Si la finition appliquée en usine est une peinture couvrante opaque foncée**

	<i>RAL/NCS foncé</i>
Impregnation	Induline SW-900 IT Incolore (Alternative Aqua IG-15 IT incolore)
Couche de Fond	Aqua AG-26 gris (Alternative Aqua AG-26 rouge-brun)
Finition	Aqua DL 65/SG teinté Couleur : xxx (N° du RAL/NCS)

Si vous rencontrez des problèmes pour trouver les différents produits, n'hésitez pas à nous contacter au 060/31.00.50 ou directement la société Remmers à Grobbendonck au 014/84.80.80 .